

**Opera Rogaland IKS**

**Protokoll: Styremøte 5/2023**

Tilstede: **Terje Rønnevik, Sofie Margrethe Selvikvåg, Wibeke Wetaas, Morten Warland,**

**Elisabeth Dahl, Harald Eikaas**

**Per-Harald Nilsson hadde forfall.**

Fra administrasjonen: konstituert daglig leder Joakim Mollan Foldøy

**Møtetid: Onsdag 26.04.2023 Kl. 13:00**

**Møtested: Vitenfabrikken, Sandnes**

Saker til behandling:

|  |  |
| --- | --- |
| 18/23 | GJENNOMGANG AV PROTOKOLL FRA STYREMØTE  VEDTAK: Protokoll fra styremøte godkjennes og undertegnes. |
| 19/23 | OPPSUMMERING AV MØTE MED EIERKOMMUNENE & FYLKESKOMMUNEN  Fornøyd med kursendringen som har blitt gjort.  Se på selskapsavtalen og formålet med selskapet.  Deretter se hvordan man skal organisere selskapet.  I forhold til handlingsrom fortsetter vi med produksjonene.  Det skal ikke ansettes ny operasjef før selskapsavtale og formålet med selskapet er klar. |
| 20/23 | ØKONOMIRAPPORT  Gjennomgang av rapporten  Ønske om periodisering og en enklere måte å lese regnskapet på.  Bortsett fra det er det ikke noe å utsette på første kvartal. |
| 21/23 | PROGRAMARBEID  Konstituert daglig leder informerer  Oppsummering:  Kommende oppsetninger:  Operakafe i Stavanger konserthus med Opera Volume 3. mai kl. 1900  Suor Angelica 13. mai i St. Petri Kirke 19:00 og 14. mai 18:00 i Sandnes kirke.  Sommerkonserter i Bjergsted 8.-15.- og 28. juli.  Arbeider videre med Czardasfyrstinnen med SOOK.  Innspill fra Insimul om Poulencs – «La Voix humaine», interressant samarbeid.  Innspill fra Mathias Halvorsen om et en annerledes «La Boheme»med klaver og fiolin.  Jobber videre med «Opera Noir» med SSO og eventuelt andre samarbeidspartnere.  Sujette til «Immersive Opera» eller iOpera som konseptet vil kalles, vil bli framlagt i neste styremøte.  Terje Vigen er lagt litt på vent.  Daglig leder har møte med SOOK i etterkant av styremøtet med SOOK angående budsjett og kontrakter mht Czardasfyrstiennnen.  Daglig leder har møter med Valen Vokalensemble og Insimul kommende uken.  Daglig leder vil overvære Opera Trøndelag sin oppsetning av « Madame Butterfly» samt møte Daglig leder og Operasjef for Opera Trøndelag for samtaler om drift.  Daglig leder vil overvære HAUT sin kammeropera «And then ther were none» 4. mai.  Samtaler med HAUT og kammeroperaen og Festiviteten ved Tom Erik Anfinsen om aktuelle samarbeid med de forutsetningene som ligger til grunn nå.  Uansett se på hvordan OR produserer sine operakafeer i Festiviteten. |
| 22/23 | EVENTUELT  Styreleder har hatt en god samtale med Siri K. Ødegaard. Kommer med signaler om framtiden om en måneds tid.  Det er et ønske om å styrke administrasjonen. På sikt se på kontor og lokalisering.  Styret vil at Morten Warland vil fortsette å bidra gjennom Kulturkompaniet.  Melding fra SSO, ny direktør kommer inn i styret fra 1. mai. Sendt over til representantskapet. Det avtales et møte mellom styreleder, Morten Warland og ny direktør fra SSO.  Takk til Morten Warland et godt og særdeles nyttig samarbeid i styret hos Opera Rogaland gjennom 7 år! |

Stavanger 26.04.2024

Terje Rønnevik

Styreleder

Joakim Mollan Foldøy Konstituert Daglig leder